

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลกระแสสินธุ์

อำเภอกระแสสินธุ์ จังหวัดสงขลา



งานส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
กองการศึกษา เทศบาลตำบลกระแสสินธุ์

ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์

อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

กลุ่มผ้าทอกระแสดินธุ์

ประธานกลุ่ม	นางวาสนา ดวงภักดี โทร. ๐๘๖-๒๙๔๔๒๓๔
ที่ตั้ง	๖๒/๒ หมู่ ๓ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา
ผลิตภัณฑ์	ผ้าทอพื้นเมือง (ผ้าขาวม้า ผ้าพื้น ผ้าลายตะขอพระราชทาน ผ้าลายรสสุคนธ์ ผ้าขาว) สดุดยอด สินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ ระดับ ๕ ดาว
ด้านทุน	สหพันธ์ อ.กระแสดินธุ์ สำนักงานเกษตรจังหวัดสงขลา กองทุนหมู่บ้าน
ด้านบัญชี	สำนักงานตรวจบัญชีสหกรณ์สงขลา
การตลาด	ขายส่ง ขายปลีก รับทำตามออเดอร์ ขายออนไลน์
วัตถุประสงค์	๑. เพื่อส่งเสริมอาชีพในชุมชนให้แก่กลุ่มแม่บ้าน ๒. เพื่อสร้างรายได้ให้แก่แม่บ้านและใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ๓. เพื่ออนุรักษ์การทอผ้ากระแสดินธุ์ให้คงอยู่สืบไป

รายละเอียด

เริ่มก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๗ โดยนางจุไร ทิพย์วารี ซึ่งได้นำความรู้เรื่องการทอผ้า ตำบลเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา โดยได้เริ่มจากการรวมกลุ่มแม่บ้านจัดตั้งกลุ่มทอผ้าขึ้น วัตถุประสงค์ที่ใช้ ได้แก่ เส้นด้ายโมซิไลซ์ ผ้าที่ทอ ได้แก่ ผ้าขาวม้า ผ้าพื้น ผ้าลายตะขอพระราชทาน ผ้าลายรสสุคนธ์ ผ้าขาว เป็นต้น การจำหน่ายมีทั้งแบบเป็นหลา และผ้าที่ตัดเป็นตัวเสื้อตามที่ลูกค้าสั่ง



ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์

อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

กลุ่มจักสานบ้านคลองโหนด

ประธานกลุ่ม	นางวนิดา ปาณะศรี	โทร. ๐๘๑-๐๙๙๔๙๐๘
ที่ตั้ง	เลขที่ ๗๑๑/๔ ม.๓ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา	
จำนวนสมาชิก	๗ คน	
จดทะเบียน	OTOP	
การตลาด	ออกร้านแสดงสินค้างาน OTOP งานประจำจังหวัด	
	จำหน่ายให้ส่วนราชการ	

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมอาชีพในชุมชนให้แก่กลุ่มสมาชิก
๒. เพื่อสร้างรายได้ให้แก่สมาชิกและใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
๓. เพื่ออนุรักษ์งานจักสานให้คงอยู่สืบไป

รายละเอียด

นางเสริม ปาณะศรี ได้เป็นผู้ริเริ่มการจัดทำเครื่องจักสาน เมื่อ ๔๐ ปีที่ผ่านมา โดยได้รับการสืบทอดจากบรรพบุรุษ ปัจจุบันมีสมาชิกร่วมดำเนินการ ๗ คน โดยใช้วัสดุในท้องถิ่น ได้แก่ ก้านมะพร้าว ไม้ไผ่ เชือกเอ็น น้ำยาเคลือบไม้ ตะกร้า จักสานของกลุ่มได้รับการจดทะเบียนเป็นสินค้า OTOP และได้มีการนำไปจัดนิทรรศการและวางจำหน่ายในงานต่าง ๆ ทั้งนี้กลุ่มดังกล่าวยังได้เข้าไปเป็นวิทยากรสอนงานจักสานให้แก่นักเรียนตามวิทยาลัย และโรงเรียนอีกด้วย





ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์

อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

หมอแผนโบราณ

ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น นายดี แสงสว่าง อายุ ๘๔ ปี อยู่บ้านเลขที่ ๑๐๕ หมู่ที่ ๒ ตำบลกระแสดินธุ์ อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

รายละเอียด

นายดี แสงสว่าง เป็นผู้ที่มีความชื่นชอบและสนใจในเรื่องยาแผนโบราณ มาตั้งแต่วัยรุ่น โดยการศึกษาจากคนเฒ่าคนแก่ และตำรายา โดยได้ไปศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมจากสมาคมแพทย์แผนไทยในตัวเมืองสงขลา จนสามารถสอบได้เป็นเภสัชกร แพทย์แผนไทย ยาแผนไทยที่ใช้รักษาโรค ได้แก่ ยาแก้ปวดเมื่อย ยาลมเลือด ยาขับ น้ำคาวปลาสำหรับผู้หญิง และโรคอื่น ๆ นอกจากนี้ ลุงดี แสงสว่าง ยังมีความรู้ในด้าน โหราศาสตร์ เช่น การดูฤกษ์ยามในพิธีต่าง ๆ การตั้งศาลพระภูมิ เป็นต้น



ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์

อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

พิธีกรรมทางศาสนา

ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น นายวุฒิเลิศ ศิริภักดี ชื่อเล่น เจือ อายุ ๗๑ ปี
เกิดวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๔๙๔ บ้านเกิดเลขที่ ๑๘๔ หมู่ที่ ๑ ตำบลกระแสดินธุ์ อำเภอ
กระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา คู่สมรส นางจำปี ศิริภักดี มีบุตร - คน

การศึกษา : จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.ศ.๓) โรงเรียน
กลับเพชรศึกษา จังหวัดสงขลา

รายละเอียด

นายวุฒิเลิศ ศิริภักดี ได้เริ่มทำหน้าที่พิธีกรประกอบพิธีกรรมทางศาสนา
ตอนอายุ ๕๕ ปี ได้บวชเป็นพระสงฆ์ ๕ ปี ระดับการศึกษาทางพุทธศาสนาจบนักธรรม
ชั้นเอก โดยเป็นชั้นสูงสุดของการศึกษาพระสงฆ์ อีกทั้งยังเป็นครูสอนพระพุทธศาสนา
ในวันอาทิตย์ และสอนศาสนพิธี แบบแผนแนวทางการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ในทาง
พระพุทธศาสนา ทำพิธีได้หลายรูปแบบ เช่น งานอุปสมบท งานมงคลสมรส
งานฉาปนกิจศพ

ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์

อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

หมอยาแผนโบราณจับเส้น ต่อกระดูก

ประวัติส่วนตัว

นายเคลิ้ม ทองช่วย เกิดเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๒ ณ ม. ๘ ต.เกาะใหญ่ (ปัจจุบันคือ ม. ๒ ต.กระแสดินธุ์) อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา สมรสกับนางเล็ก คงชู มีบุตร ๖ คน ชาย ๒ คน หญิง ๔ คน

ประวัติด้านภูมิปัญญา

หมอยาแผนโบราณ หมอจับเส้น ต่อกระดูก ได้ศึกษาเรื่องดังกล่าวในสมัยที่ได้อุปสมบท ณ วัดโตนดด้วน ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา โดยได้รับการถ่ายทอดความรู้จากตาหลวงแก้ว พระภิกษุวัดโตนดด้วนในสมัยนั้น

การต่อกระดูกให้กับผู้ป่วยที่กระดูกแตก หัก จะใช้การเข้าเฝือก(ไม้ไผ่) และใช้น้ำมัน (น้ำมันมะพร้าวเคี้ยวเอง หัวไพร ยาตำ) ในการรักษาพร้อมกับการบริการคาถาสำหรับการต่อกระดูก หากผู้ป่วยที่กระดูกแตกอาการไม่สาหัสมากจะใช้เวลาในการรักษาประมาณ ๑๕ วัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอายุของผู้ป่วยด้วย ปัจจุบันลุงเคลิ้มเล่าว่าผู้ป่วยกระดูกแตกหัก จะเข้ารับการรักษาจากโรงพยาบาลก่อนเมื่ออาการดีขึ้นก็จะมารักษาต่อด้วยหมอแผนโบราณ นอกจากนี้ลุงเคลิ้มยังมีความรู้ความสามารถในด้านการนวดคลายเส้น นวดบรรเทาปวด ซึ่งปัจจุบันยังมีผู้ป่วยไปใช้บริการอยู่เป็นประจำ แต่สิ่งที่น่าเสียดายคือภูมิปัญญาดังกล่าวของลุงเคลิ้ม ไม่มีผู้ใดรับการถ่ายทอดสืบทอดต่อ

ในด้านยาแผนโบราณ (โรคอัมพฤกษ์ อัมพาต) ได้รับการถ่ายทอดความรู้มาจาก นายหยวน ชูเขียว ชาวตำบลโรง อ.กระแสดินธุ์ ซึ่งมามีครอบครัวอยู่ ณ ต.กระแสดินธุ์

ที่อยู่ปัจจุบัน

ม.๒ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา โทร. ๐๖๓-๐๖๒๙๐๙๘



ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์ อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

การจักสานกระเป๋าสั้นพลาสติก

ประวัติส่วนตัว

นางทัศนีย์ ทองมี เกิดเมื่อ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๐๖ อายุ ๕๘ ปี อยู่บ้านเลขที่ ๕๘/๓ ม.๒ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา

ประวัติด้านภูมิปัญญา

การจักสานกระเป๋าสั้นจากเส้นพลาสติก โดยการศึกษาด้วยตนเองและศึกษาเพิ่มเติมจาก กศน.ตำบลเชิงแส โดยครูชนกฤต สุวรรณศรี ประสบการณ์ในการทำจำนวน ๑๓ ปี โดยได้มีการผลิตและจำหน่ายที่บ้านให้แก่บุคคลที่สนใจ นอกจากนี้ได้รับเชิญไปเป็นวิทยากรเพื่อเผยแพร่ความรู้ให้แก่ชาวบ้านจากศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอกระแสดินธุ์ (กศน.ตำบลเชิงแส)

ที่อยู่ปัจจุบัน

๕๘/๓ ม.๒ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา โทร.๐๘๗-๙๒๖๓๓๔๙



ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์ อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

การทำน้ำตาลโตนด

ประวัติส่วนตัว

นายสุชาติ แสงสว่าง เกิดเมื่อ ๒๕ มกราคม ๒๕๐๕ อายุ ๖๐ ปี
อยู่บ้านเลขที่ ๒๒/๒ ม.๒ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา

ประวัติด้านภูมิปัญญา

การทำน้ำตาลโตนด ได้รับการถ่ายทอดมาจาก นายเลียง จันทรเพ็ญ
เริ่มทำมาประมาณ ๑๒ ปี โดยการผลิตเป็นน้ำตาลปีบ น้ำตาลเหลว ส่งขายตาม
ท้องตลาด จึงทำเป็นอาชีพหลักควบคู่ไปกับอาชีพอื่นๆ ซึ่งตาลโตนดสามารถผลิต
ได้ตลอดทั้งปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๒๒ ม.๒ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา โทร. ๐๘๑-๗๖๗๓๖๗๗



ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลกระแสดินธุ์ อำเภอกระแสดินธุ์ จังหวัดสงขลา

โนราวัลลภน้อย สมพรศิลป์

นายลบ ทองฉืด เกิดเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๔ อายุ ๘๑ ปี ที่บ้านทุ่งบัว ม.๑ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา สมรสกับนางจวง ทองฉืด มีบุตร ๔ คน ชาย ๒ คน หญิง ๒ คน

ประวัติการรำโนรา

ได้รับการถ่ายทอดการรำโนรามาจาก อาจารย์ผ่วน อาจารย์เคียน อาจารย์ฉ่าย อาจารย์ล่อง เริ่มรำโนราเมื่ออายุ ๑๒ ปี ในแบบฉบับโบราณ โดยได้ไปอยู่กับโนราต่างๆ และได้ตั้งคณะของตนเองชื่อว่าโนราวัลลภน้อย สมพรศิลป์ เมื่อประมาณ ๓๐ กว่าปีที่ผ่านมา รับงานแสดงโนราโรงครู โนราแก้บน มาแล้วทุกจังหวัดในภาคใต้ มีสมาชิกในคณะประมาณ ๒๐ กว่าคน ปัจจุบันยังคงรับงานแสดงโนราตามงานต่างๆ ตามที่เจ้าภาพติดต่อให้ไปแสดง เช่น โนราโรงครูทำการแสดง ๒ คืน ๓ วัน มีค่าบูชาครู (ค่าลาด) ประมาณ ๖๐,๐๐๐ บาท

การสืบทอดวัฒนธรรมการรำโนราได้ถ่ายทอดให้แก่ลูกศิษย์หลายคน ในคณะ รวมทั้งหลานสาวของตนเอง

ที่อยู่ปัจจุบัน

๔๙ ม.๓ ต.กระแสดินธุ์ อ.กระแสดินธุ์ จ.สงขลา โทร. ๐๙๖-๘๒๗๗๕๖๕

